Centrul de Resurse în Fotografie

COMUNICAT DE PRESĂ
București

# Două curatoare tinere încep un mentorat internațional cu colectivul Growing Pains din Amsterdam

Curatoarele Angelica Maria și Matilda Ardeleanu încep, din toamna lui 2026, un program de mentorat curatorial cu Growing Pains, colectiv artistic și editorial din Amsterdam. Mentoratul se încheie cu o expoziție la Centrul de Resurse în Fotografie, în primăvara lui 2027, cu lucrări ale unor artiști din colectiv.

Componenta face parte din programul multianual Artiști și Public @ CdRF și se desfășoară între septembrie 2026 și aprilie 2027. Scopul ei este ca două curatoare la început de drum să parcurgă întregul proces al unei expoziții internaționale, de la cercetare și selecție până la montaj și dialogul cu publicul.

## CUM FUNCȚIONEAZĂ MENTORATUL

**Sesiuni online cu Growing Pains**
Nouă întâlniri de lucru cu echipa colectivului, completate de consultanță din partea echipei CdRF.

**Vizită de lucru la Amsterdam**
Trei zile în care curatoarele consultă arhiva și materialele artiștilor, se întâlnesc cu editorii și artiștii și aleg lucrările.

**Conceptul curatorial**
Curatoarele decid dacă fac o expoziție individuală sau una colectivă și scriu textele curatoriale.

**Expoziția la CdRF**
Producție, montaj și vernisaj în primăvara lui 2027, cu un artist talk la care participă membri ai colectivului.

La vernisaj, membrii Growing Pains vor vorbi despre războiul din Ucraina și artă, despre demersul lor și despre felul în care durerea poate fi transformată în artă prin fotografie. Procesul de mentorat este documentat fotografic de-a lungul întregii perioade.

### CURATOARELE

Angelica Maria și Matilda Ardeleanu au semnat împreună conceptul curatorial al expoziției *Doom Mood* (București, 2025), cu fotografii de Giulia Mangione și Toma Hurduc, despre alienarea oamenilor de mediul lor și despre participarea socială în fața unui posibil colaps.

### GROWING PAINS

Growing Pains este o inițiativă cu sediul la Amsterdam, care lucrează la intersecția dintre artele vizuale, publicații, educație și conversație și sprijină femei și artiști non-binari. Proiectul explorează spațiul dintre cărțile de artist, fotocărți și cărțile pentru copii, ca registre alternative pentru conversații dificile. A fost înființat în 2022, ca răspuns la invazia rusă a Ucrainei, de Agata Bar, Daria Tuminas și Zhenia Sveshchinskaya. growingpains.nl

# # #

### DESPRE ARTIȘTI ȘI PUBLIC @ CDRF

Program cultural multianual (mai 2026 – noiembrie 2027) care leagă fotografia românească de scena europeană prin expoziții, mobilitate internațională și educație vizuală. Parteneri internaționali: Robert Capa Contemporary Photography Center, Rezo Agency, Growing Pains, Landskrona Foto.

### DESPRE CDRF

Centrul de Resurse în Fotografie este un program educațional și cultural din București, cu școală, bibliotecă specializată și galerie, care lucrează pentru internaționalizarea fotografiei românești.

### CONTACT PRESĂ

hello@cdrf.ro · cdrf.ro

PROGRAM CO-FINANȚAT DE:

Administrația Fondului Cultural Național

Program cultural co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național. Programul nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul programului sau de modul în care rezultatele programului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.